

Контрольна робота №3
Про далекі минулі часи: М. Стельмах, Г. Тютюнник

Варіант 1

I рівень

1. *Укажіть, які твори М. Стельмаха є автобіографічними*
 - А. «Гуси-лебеді летять», «Дума про тебе»
 - Б. «Гуси-лебеді летять», «Чотири броди»
 - В. «Щедрий вечір», «Гуси-лебеді летять»
 - Г. «Щедрий вечір», «Чотири броди»
2. *Укажіть, кому присвячена повість М. Стельмаха «Гуси-лебеді летять»*
 - А. М. Рильському
 - Б. О. Довженкові
 - В. синові
 - Г. батькові і матері
3. *Виберіть неправильне твердження*
 - А. Батько носив Михайлика на руках, закутавши у свою кирею
 - Б. символ – художній засіб, який підкреслює й виокремлює щось дуже важливе
 - В. Ярослав Стельмах – це син Михайла Стельмаха
 - Г. Михайлик погано навчався в школі
4. *Укажіть, що символізує образ гусей-лебедів у повісті*
 - А. щасливе дитинство та єднання з природою
 - Б. свободу та щастя українського народу
 - В. вірне кохання
 - Г. жіночу красу
5. *Назвіть Михайликову подружку*
 - А. Одарка
 - Б. Галя
 - В. Люба
 - Г. Катря
6. *Укажіть, від імені кого ведеться оповідь у творі М. Стельмаха «Гуси-лебеді летять»*
 - А. Юхрима Бабенка
 - Б. діда Михайлика
 - В. хлопчика Михайлика
 - Г. сторонньої третьої особи
7. *З ким жив Климко з однойменної повісті Г. Тютюнника, коли осиротів?*
 - А. з дядьком Кирилом
 - Б. з тіткою
 - В. з бабусею
 - Г. з сусідкою
8. *Укажіть, яка річ була для Климка особливо дорогою («Не брали її ні дощі, ні сніг, ані сонце»)*
 - А. шапка
 - Б. скринька
 - В. діжурка
 - Г. хустинка
9. *Що сталося з Климком наприкінці твору?*
 - А. пішов до Зульфата
 - Б. його вбили
 - В. залишився жити у тітки
 - Г. його поранили

10. *Визначте, хто доглядав за Климком і лікував його, коли він захворів*
- Зульфат
 - тітка Марина
 - учителька
 - швець
11. *Виберіть неправильне твердження*
- Екскурс – це відхід від основної сюжетної лінії і основної теми твору з метою висвітлення якихось додаткових чи побічних питань.
 - Художня деталь – це побудова художнього твору.
 - Вірш – ліричний твір.
 - Епітет – означення, що виражає образність і емоцію.
12. *Укажіть одну з ознак повісті*
- має одну сюжетну лінію
 - декілька персонажів
 - ліричний твір
 - зображено події з життя головного героя чи інших персонажів протягом тривалого періоду часу

II рівень

1. *Установіть відповідність між висловлюванням та героєм, якому воно належить*
- | | |
|---|---|
| 1. Дівчинці («Климко») | А «Добре, дам тобі прочитати книгу, але принеси за це в подяку чотири склянки гарбузового насіння» |
| 2. Михайликові («Гуси-лебеді летять») | Б «Краще, якби ти подався на села та пристав до якоїсь бабусі в поміч та й перебув цю лиху годину. Я тобі харчів на дорогу дам» |
| 3. дядькові Юхриму («Гуси-лебеді летять») | В «Вчився я добре, вчився б, напевне, ще краще, аби мав у що взутися» |
| 4. дідові Бочонку («Климко») | Г «Купіть мою хустку. Дивіться, яка ловка. Я й чорнобривців на додачу ще дам» |
| | Д «Козир-дівка! Тебе б лише в посли слати» |
2. *Установіть відповідність між жанрами вивчених творів та їх авторами*
- | | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| 1. Григорій Тютюнник | А героїко-романтична повість |
| 2. Михайло Стельмах | Б історична повість |
| 3. Станіслав Тельнюк | В автобіографічна повість |
| 4. Андрій Чайковський | Г повість автобіографічної трилогії |
| | Д ліричний вірш |
3. *Визначте тему та ідею повісті «Гуси-лебеді летять» Михайла Стельмаха.*

III рівень

Дайте визначення термінам *автобіографічна повість, прототип, тетралогія*

IV рівень

Спираючись на власний життєвий досвід і знання художніх текстів, дайте повну розгорнуту відповідь на одну з тем

- Климко – позитивний герой однойменного твору Г. Тютюнника.
- Дитинство – найкраща пора життя (за твором М. Стельмаха «Гуси-лебеді летять»)

Аргументуйте свої міркування конкретними прикладами з тексту.

Контрольна робота №3
Про далекі минулі часи: М. Стельмах, Г. Тютюнник

Варіант 2

I рівень

1. *Укажіть, які твори М. Стельмаха є діалогією*
 - А. «Гуси-лебеді летять», «Дума про тебе»
 - Б. «Гуси-лебеді летять», «Чотири броди»
 - В. «Щедрий вечір», «Гуси-лебеді летять»
 - Г. «Щедрий вечір», «Чотири броди»
2. *Укажи, які почуття охопили М. Стельмаха, коли він писав повість (якщо судити з присвяти)*
 - А. радість і щастя
 - Б. любов і зажура
 - В. туга та сум за минулим
 - Г. гордість і захоплення спогадами
3. *Виберіть неправильне твердження*
 - А. Михайликового діда звали Василем
 - Б. автобіографічна повість – це повість про якусь частину або все життя письменника
 - В. автор із гумором та іронією розповідає про дитячі враження малого Михайлика
 - Г. Михайло Стельмах – автор романів «Дума про тебе», «Чотири броди»
4. *Яке сильне захоплення мав головний герой повісті М. Стельмаха «Гуси-лебеді летять»?*
 - А. різьблення
 - Б. читання книжок
 - В. вишивання
 - Г. малювання
5. *Укажіть, про що дуже мріяв Михайлик*
 - А. стати дорослим
 - Б. допомагати голодним
 - В. ходити до школи
 - Г. смачно харчуватись
6. *Укажіть, кого змалював М. Стельмах в образі Михайлика*
 - А. свого земляка й друга дитинства
 - Б. вигаданого хлопчика
 - В. себе в дитинстві
 - Г. дядька Юхрима в дитинстві
7. *Укажіть, коли відбувається дія у творі Г. Тютюнника «Климко»*
 - А. за часів Першої світової війни
 - Б. за часів Другої світової війни
 - В. відразу після завершення Першої світової війни
 - Г. відразу після завершення Другої світової війни
8. *Укажіть найбільш яскраву художню деталь, пов'язану з образом дядька Кирила*
 - А. діжурка в мазуті
 - Б. залізна скринька
 - В. звук гудка паровоза ФД
 - Г. шкіряний картуз із молоточками
9. *Укажіть, що було метою подорожі Климка*
 - А. олія
 - Б. чоботи
 - В. сіль
 - Г. молоко

10. *Укажіть, як звали найкращого товариша Климка*
 А. Кирило
 Б. Зульфат
 В. Бочонок
 Г. Славко-гармоніст
11. *Виберіть неправильне твердження*
 А. Сюжет – це система подій у літературному творі.
 Б. Оповідання – невеликий прозовий твір, сюжет якого заснований на якомусь епізоді з життя одного персонажа.
 В. Прототип – це близька людина для автора твору.
 Г. Гіпербола – перебільшення, що використовується для посилення виразності.
12. *Визначте позасюжетний елемент твору*
 А. кульмінація
 Б. пейзаж
 В. розвиток дії
 Г. розв'язка

II рівень

1. *Установіть відповідність між героєм твору та його характеристикою*
- | | |
|---|---|
| 2. дід Дем'ян
(«Гуси-лебеді летять») | А «Прокинувся від холодної роси, що впала йому на босі ноги, і побачив над собою скам'яніло-бузкове небо, яким воно буває лише восени» |
| 3. мати Михайлика
(«Гуси-лебеді летять») | Б «Увечері... чистий, виголений і ясний, знову йшов на станцію зі своєю скринькою в руці» |
| 4. Климко
(«Климко») | В «В її устах і душі «насіння» було святим словом... І хоча вона нарікала на свою мужицьку долю з її вічними супутниками - н-статками й злиднями, проте нічого так не любила, як землю» |
| 5. дядько Кирило
(«Климко») | Г «...жінщина в білім полотнянім, шовком перетиканім плащі, з луком за плечима і з блискучим топірцем за поясом» |
| | Д «Він дуже гарно сміється, хапаючись руками за тин, а коли нема якоїсь підпірки, тоді нею стає його присохлий живіт» |
2. *Установіть відповідність між героями твору та його жанром*
- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Ганна, Павлусь, Девлет-Гірей | А героїко-романтична повість |
| 2. Зульфат, дід Бочонок, вчителька | Б історична повість |
| 3. Михайлик, дід Дем'ян, Люба | В автобіографічна повість |
| 4. дід Скрипник, Никодим, Ях'я | Г повість автобіографічної трилогії |
| | Д ліричний вірш |
3. *Визначте тему та ідею повісті «Климко» Григора Тютюнника.*

III рівень

Дайте визначення термінам *диалогія, символ, історична повість.*

IV рівень

Спираючись на власний життєвий досвід і знання художніх текстів, дайте повну розгорнуту відповідь на одну з тем

- А. Про які моральні цінності в житті людини спонукала вас замислитися повість Григора Тютюнника «Климко»?
- Б. «Біль душі – найстрашніший біль» (за висловом з твору М. Стельмаха «Гуси-лебеді летять»)

Аргументуйте свої міркування конкретними прикладами з тексту.